

## Internet i llengua a secundària

Internet i llengua a secundària: Descrivim bandolers

Fulls	Estat	Lliuraments	Puntuació
1. Els bandolers	●	0	
2. L'assalt	●	0	

### Llegenda estats

● No començat	● Lliurat	? Esperant resposta
○ Començat	● Corregit	! Intervenció per respondre

## 1. Els bandolers

Per descriure una persona, cal observar atentament les seves característiques físiques més rellevants i conèixer -o suposar en aquest cas- els trets del seu caràcter o personalitat que el distingeixen respecte dels altres.

Abans de començar a redactar és convenient que seleccioneu aquells mots que identifiquin la persona que voleu descriure. Una il·lustració ens pot ajudar però també la nostra imaginació pot afegir-hi tots aquells elements que ens interessin remarcar.

Vegeu-ne un exemple:

	Físic	Manera de ser	Forma de vestir
	Barba negra Boca ampla Boca de rap Cabell negre i llis Llavi inferior gran i superior estret Corpulent Celles negres i juntes Ulls negres Pell rosada Nas aixafat Orelles grosses Alt	Ferotge Mal carat S'enfada per no res Els companys de la colla el temen Forçut Arriscat Molt conegut Temut Impacient Neguitós	Mocador verd al cap Jaqueta blava de llana Jersey blau clar Coll del jersei lligat amb un cordó Sarró de pell Pantalons marrons Botes altes



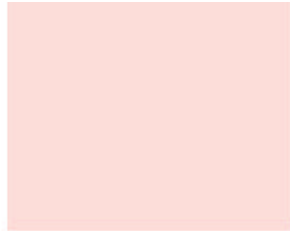
Indica els trets que s'ajusten a la imatge del costat:



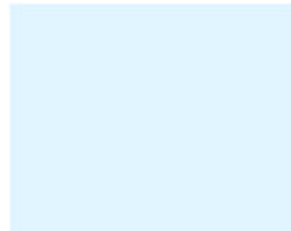
- |                                        |                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Barba blanca  | <input type="checkbox"/> Boca de rap   |
| <input type="checkbox"/> Boca petita   | <input type="checkbox"/> Corpulent     |
| <input type="checkbox"/> Prim          | <input type="checkbox"/> Ulls negres   |
| <input type="checkbox"/> Pell clara    | <input type="checkbox"/> Alegre        |
| <input type="checkbox"/> Nas ample     | <input type="checkbox"/> Porta trabuc  |
| <input type="checkbox"/> Porta pistola | <input type="checkbox"/> Amb barret    |
| <input type="checkbox"/> Sense barba   | <input type="checkbox"/> Celles juntes |
| <input type="checkbox"/> Serios        | <input type="checkbox"/> Arriscat      |



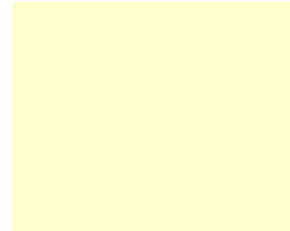
Arrossega cada descripció sota el bandoler corresponent.



Barret  
Camisa blanca  
Barretina  
Trabuc a l'esquena  
Manta de quadres  
Ulls junts



Barba rogenca  
Nas ample i aixafat  
Celles grans  
Trabuc a la mà  
Manta vermella  
Mocador al cap



Nas ample i aguilenc  
Barba negra  
Barba rossa  
Nas amb cicatriu  
Amb un sarró  
Jersei blavós



Descriu aquells trets que et semblin ajustats al personatge que tens aquí.  
Evidentment n'hi haurà alguns sobre la manera de ser que te'ls has d'imaginar.  
A cada fila has d'escriure un mínim de cinc característiques.



Físic	Manera de ser	Forma de vestir

## 2. L'assalt

### Llegeix

#### Entre la fullaraca vermellosa de la fageda

Ajupit en un dels marges més espessos de la fageda, el Miquelot Galtanegra observava atentament qualsevol moviment o soroll que indiqués la presència d'algun carruatge que pogués dur diners o joies amb què pagar el menjar i la beguda dels seus companys, entre els quals tenia fama de ser arriscat i una mica impacient. Estava tens i el regalim de la suor del seu cap humitejava el mocador verd al voltant del front. Malgrat la seva corpulència, sempre sentia neguit per si es topava amb un de més fort que ell. Era la tardor i els cabells i la barba negres destacaven entre la fullaraca vermellosa que li feia de matalàs; l'espera, així, no era tan desagradable. Es trobava sol, cosa poc habitual quan s'havia d'enfrontar a un enemic desconegut. Estava tan concentrat en la idea d'un assalt sense excessiva violència que el nas encara es va aixafar més, aquesta vegada contra el terra. Una picor forta i irresistible estava a punt de provocar-li un esternut d'allò més espectacular. I ho dic perquè la seva boca s'eixamplava de tal manera que la distància entre la comissura dels llavis i les enormes orelles gairebé desapareixia i el seu aspecte produïa tanta temença que feia potser innecessària l'exhibició del trabuc que li va regalar el seu avi. Amb la mà esquerra sobre les tires de cuir que tancaven el coll del jersei, es va empassar una alenada d'aire per la boca i va evitar el terratrèmol que s'hauria produït entre tanta fulla escampada enmig dels faigs. De cop, aixeca lleument el cap, posa les mans darrera les orelles i les acosta un xic més endavant. Sentia el renill d'algun cavall al fons de la vall. Calia tenir molta paciència i aquest no era, precisament, el seu punt fort.



Clica el personatge que es correspon millor amb la descripció.





### De la descripció anterior...

Escriu els descriptors que facin referència als trets **físics**:

Escriu els descriptors que facin referència al **caràcter**:

Escriu els descriptors que facin referència a la **forma de vestir**:



A la descripció que has llegit abans s'hi descriuen d'altres elements que no són persones. Completa'ls fent servir els mateixos termes que tens a la narració.

Exemple:

A.- marges més espessos de la fageda

B.- fullaraca

C.- enemic

D.- picor

E.- trabuc

F.- assalt

G.- fulla



La descripció que has llegit al començament del full és la introducció a la narració d'un possible assalt. Observa la imatge i continua l'acció.



El text que elaboris ha de contenir un mínim de 250 paraules.



[Corregeix](#)

